



DNA SCHOUWEN-DUIVELAND

Dit is het verhaal van Schouwen-Duiveland; een eiland met een unieke **eigen kracht en identiteit**.

Dankzij die eigenheid voelen onze inwoners zich er thuis en onze gasten kiezen keer op keer bewust om deze unieke eigenheid te beleven.

De gemeente heeft, in samenspraak met inwoners, de echte kwaliteiten van Schouwen-Duiveland willen benoemen. We hebben het hier niet over een imago – dus wat we denken dat mensen vinden over Schouwen-Duiveland – maar we spreken over **het oergevoel**, het DNA, dat Schouwen-Duiveland heeft gemaakt tot wat het is.

De constante factor in het DNA van Schouwen-Duiveland is het water. Het eiland is gewonnen op het water, gevormd door het water en verbonden door het water. En nog steeds speelt het water een bepalende rol.

Met dit DNA van Schouwen-Duiveland voor ogen, gaat de gemeente haar promotie vanuit deze eigen, authentieke identiteit ter hand nemen.

Hiermee sluiten we aan op de promotieaanpak van Provincie Zeeland. Wij nodigen elke inwoner en gast uit om met ons en als ambassadeurs van Schouwen-Duiveland en van Zeeland deze kracht en identiteit uit te dragen.

VERBONDEN DOOR WATER



Het oergevoel, het DNA van Schouwen-Duiveland, hoe ziet dat eruit? Wat bindt de inwoners, wat trekt de bezoekers, waarom blijven zoveel gasten terugkomen en kiezen zij er soms voor hier te gaan wonen? Kortom, wat is Schouwen-Duiveland?

Schouwen-Duiveland is om precies te zijn 48.894 hectare groot; meer dan de helft, 25.791 hectare, ligt onder water. Het is daarom niet vreemd dat het DNA vooral ook over water gaat. Dat water zien we als de bindende factor, zowel in positieve als minder positieve zin. Want het water heeft dit eiland gemaakt tot wat het nu is. Maar dat ging soms ten koste van veel mensenlevens en verlies van have en goed. De vorming tot het huidige Schouwen-Duiveland kunnen we nog steeds terugzien in het landschap. Die ontwikkeling begint met de duinen aan de westkust; zij zijn drieduizend jaar ouder dan onze jaartelling. De oostkant van ons eiland is nog relatief jong; de schor van Bruinisse werd pas in de tweede helft van de vijftiende eeuw bedijkt. Aan die landschappelijke geschiedenis van West naar Oost kun je zien hoe de mens door de eeuwen heen het land heeft ingericht naar de eisen en wensen van zijn tijd. En in dit landschap, gevormd door het water en gekneed door mensen, ligt de oorsprong van het DNA van Schouwen-Duiveland.

VOORTGEKOMEN UIT WATER

Van de vier oerelementen – vuur, lucht, aarde en water – is het water de meest bepalende voor de identiteit van Schouwen-Duiveland. Nergens in Zeeland wordt het element water meer gevoeld, beleefd en ervaren dan op ons eiland; zowel fysiek als door de mensen. Het eiland en zijn inwoners zijn omgeven, gevormd en verbonden door het water. Ook de andere elementen zijn sterk aanwezig op Schouwen-Duiveland. Hun kwaliteiten komen echter voort uit het water. Het unieke zeeklimaat zorgt immers voor de meeste zonuren en een van de schoonste luchten van Nederland en onze vruchtbare klei is ontstaan uit het zeewater.

OMGEVEN DOOR WATER

Geheel begrensd door het water heeft Schouwen-Duiveland een uitzonderlijk lange waterlijn, inclusief 21 kilometer strand langs de Noordzeekust. Bovendien beschikt deze gemeente over het grootste wateroppervlak binnen zijn gemeentegrenzen. Schouwen-Duiveland ligt aan het fraaie Nationaal Park Oosterschelde en aan het grootste zoutwatermeer van Europa, de Grevelingen. Het is dan ook vanzelfsprekend dat velen de waterlijn opzoeken om te zonnen, wandelen, fietsen, vissen, zeilen, surfen, duiken of om er te werken en te ondernemen. Overal op het eiland voel je de aanwezigheid van het water.

GEVORMD DOOR WATER

De krachten van de elementen en de vorming door het water maken Schouwen-Duiveland tot een robuust eiland, waar ook veel schoonheid valt te ontdekken in de

natuur en het landschap. Landwinning en overstroming, aanwas en afkalving, het water was door de eeuwen heen vriend en vijand. Het eilandleven heeft ook de bewoners gevormd en hen zelfredzaam en nuchter gemaakt. De onderlinge betrokkenheid is groot en het hoge aantal ondernemers opvallend. Ook de verschillen in karakter zijn kenmerkend. Het water heeft verbonden, gescheiden en weer verbonden; er is nog steeds een Schouwen en een Duiveland.

VERBONDEN DOOR WATER

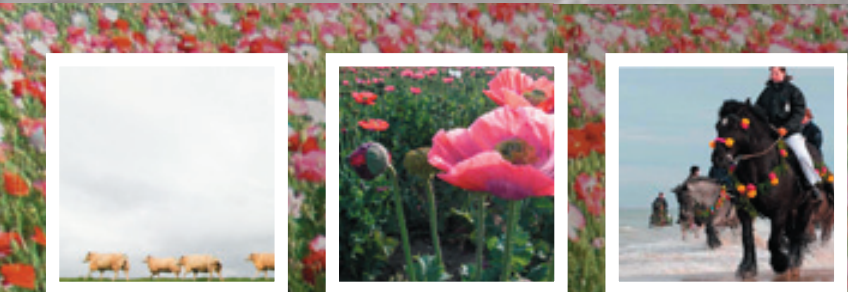
Voor de oorspronkelijke bewoners is de aanwezigheid van het water een vanzelfsprekend gegeven. Zij zijn verbonden in de strijd tegen het water. Het water verbindt hen weer met de buitenwereld en brengt deze binnen. De latere bewoners hebben veelal voor Schouwen-Duiveland gekozen vanwege het water, de kwaliteit van het eilandleven. De bezoekers zoeken het water en de waterlijn bewust op, gastvrij ontvangen door de bewoners.

VERBEELD DOOR WATER

Het water vormt uiteindelijk de binding tussen alle mensen op Schouwen-Duiveland: de oorspronkelijke bewoners, de nieuwe inwoners en de gasten. Iedereen heeft zijn specifieke band en ervaring met het oerelement water en de beleving van het eilandleven. Spreek de mensen aan over hun oergevoel en al snel komt het gesprek uit op water. Het water zelf verbeeldt dagelijks het karakter van Schouwen-Duiveland: ruim en rustig, maar ook hard en dynamisch. En altijd zilt.



SCHOUWEN-DUIVELAND KUN JE DELEN...



Wat is autochtoon? De oudste strandwal van Schouwen-Duiveland, bij Haamstede, is sinds de late steentijd vrijwel constant bewoond geweest; dat is voor het waterrijke Zeeland vrij bijzonder. Een deel van ons moet dus van deze eerste bewoners afstammen. Maar in die duizenden jaren is ons DNA ook gevormd door bezoekers, roversbenden en bezetters. Zo worden gitzwarte haren en donkerbruine ogen van sommige inwoners verklaard vanuit de Spaanse bezetting. En ook Romeinen, Vikingen, Engelsen, Fransen en Duitsers hebben hier hun (DNA)sporen achter gelaten. Het omringende water heeft ons nooit verhinderd om contacten met anderen en andersdenkenden te hebben.

Als buitenmens beleef ik alle seizoenen heel intens; alle periodes zijn hier zo verschrikkelijk mooi. Dat zal ergens anders ook wel zo zijn, maar mijn wortels liggen op Schouwen-Duiveland, en het gaat er voor mij om waar je geboren bent. Ik geniet als de mensen komen voor een plekje op de camping, **Schouwen-Duiveland is groot genoeg om te delen.** Zelfs in het hoogseizoen kom ik op een vroege zondagochtend niemand tegen. We zitten wel met flink wat mensen op een eiland, maar er is hier ruimte genoeg om alleen te zijn. Op die ruimte moeten we wel zuinig zijn!

MARI KRISTELIJN, ELLEMEET MET INGEBOURG JONKER EIGENAAR VAN HOEVE BATENBURG

Schouwen-Duiveland wordt geprezen om zijn open landschap. Die openheid vind je ook terug in de inwoners en hun bereidheid tot samenwerken. Als je op een eiland woont, moet je immers terug kunnen vallen op je naasten. Zeker vroeger, met lange reisaftstanden over water, was iedereen op zichzelf en zijn directe omgeving aangewezen. En er is geen dijk gebouwd en geen stukje land gewonnen zonder samenwerking.

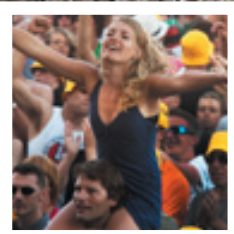
Samenwerken en samenhang liggen als begrip dicht bij elkaar. Deze eigenschappen verklaren wellicht het grote aantal verenigingen op Schouwen-Duiveland en de brede maatschappelijke inzet van vrijwilligers.



Tijdens mijn studie aan het conservatorium van Rotterdam begreep ik pas echt hoe belangrijk de kust en het platteland voor mij zijn. Telkens als de bus de Grevelingendam opreed, kwam ik weer thuis. Ik snap echt niet waarom mensen in de Randstad willen wonen. Ook een vakantie in de bergen of op de hei hoeft van mij niet. **Het ruimtelijke van de zee en van de Oosterschelde** zijn voor mij bepalend, vormen de verbinding met de buitenwereld. Toch ga ik eigenlijk zelden naar het water omdat ik het gewoon te druk heb. Als ik maar weet dat het er is.

CATHY KOTOUN, ZIERIKZEE MUSICUS, DIRIGENT EN EIGENAAR VAN PIANOSTUDIO KEET KOTOUN

ALS IK MAAR WEET DAT HET WATER ER IS...



6

Het water geeft voorspoed en neemt levens, niemand weet dat beter dan eilandbewoners.

We staan dan ook nuchter en realistisch in het leven.

Dat leven kan misschien kort zijn, maar gaat niet werkloos voorbij. Zijn er kansen, dan pakken we die. En soms met een verrassend resultaat. Ooit was er een fruitteler in de Westhoek die natuurliefhebbers hun tentje tussen zijn fruitbomen liet opzetten. Honderd jaar later is de recreatie de economische factor die veel voorzieningen in stand houdt en daarmee de leefbaarheid in de dorpen stimuleert.

Tentjes in de boomgaard zijn bijna verdwenen. De recreatiesector van Schouwen-Duiveland zorgt voor een kwaliteitsslag die aansluit bij de huidige wensen van de toerist.



LAAT ZE MAAR KOMEN...

↳ Schouwen-Duiveland is gewoon Schouwen-Duiveland; hier ben ik geboren, naar school gegaan en nu vis ik op de Oosterschelde. **Ik ken hier heel veel mensen en heel veel mensen kennen mij.** Bovendien ken ik vrijwel alle hoekjes en gaatjes van dit eiland en niet ergens anders. En natuurlijk is Burghsluis het mooiste plekje. In de zomer gezellig druk en in de winter heerlijk stil. Die winters mogen wel twee keer zo lang duren, al in februari begin ik weer met alles klaar te maken. En laat die toeristen maar komen, zonder hen zou het hier maar een dooie boel zijn. ↳

SAM UIL, BURGHSLUIS KREEFT- EN PALINGVISSER

7

Onze soms roerige geschiedenis laat zich goed aflezen in de vele monumenten die uit allerlei tijdperken dateren. En als wij die historische pracht niet meer zien als bijzonder, dan zijn er altijd de bezoekers die dat wel doen. Zij vergapen zich aan stadspoorten en stadhuizen, oude havens tot in de stad, koopmanswoningen aan de kaden, de kleine arbeiders- of vissershuisjes, statige landhuizen, lange dijken met inlagen en oude kerken.

Onze wortels liggen in ons landschap, in onze geschiedenis en in onze ondernemingszin en daar zijn we trots op. We zullen het alleen niet gauw zeggen.

8



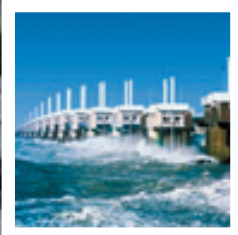
WORTELS

DIT EILAND ZIT IN MIJN GENEN...

De naam Dalebout komt al zevenhonderd jaar voor op dit eiland. Die naam is voor mij onlosmakelijk verbonden met Schouwen-Duiveland. Wat ik zo bijzonder vind, is dat mijn voorouders ook dat prachtige licht, de luchten, de duinen, het strand en de zee hebben gezien. Als ik op de allerlaatste duintop van het Verklikkerpad sta, heb ik het gevoel spontaan wortel te schieten, me te verbinden met het verleden. Ik heb uitgezocht dat mijn oudst bekende voorvader in de Westerenban leefde, op de vroongronden. Als coördinator van Actief Terreinbeheer ben ik daar vaak aan het werk tussen de honderden jaren oude elzenmeten; hetzelfde werk als die voorvader ooit deed; fascinerend.

HENK DALEBOUT, ZIERIKZEE MEDEWERKER PROCESTECHNIEK BIJ ZEELANDIA

Ook in de menselijke maat ligt het DNA van Schouwen-Duiveland, en die is altijd nog bepalend. Hoogbouw kennen we niet, grote industriële complexen horen hier niet en kleinschaligheid blijft een doorslaggevend uitgangspunt. Ogenscheinlijk zijn we kwetsbaar, want waar in Nederland is duidelijker te zien dat wij onder het zeeniveau wonen, werken en leven? Natuurlijk, de Deltawerken hielden zich aan geen enkele maat toen zij werden uitgevoerd. Maar uiteindelijk pasten de dijken, de dammen en de kering op hun manier in het landschap. En beschermen zij ons in onze kwetsbaarheid.



9

Een nachtje slapen bij mijn neef Rob in Zierikzee en ik wist: hier ligt mijn toekomst. En nog steeds, als ik na een reis thuiskom en het eiland op rijd, gaat het raampje omlaag om de zilte lucht op te snuiven. Dan ben ik op de plek waar ik mijn dromen heb kunnen waarmaken. Ik ben er mijn eigen bedrijf begonnen, heb er mijn vrouw gevonden, mijn kinderen zijn er geboren en mijn graancirkels vinden hier hun oorsprong. **Als niet-Zeeuw moet je wel eerst een echte winter hebben meegemaakt: onbeschu, koud en naar binnen gekeerd.**

Maar dan begint de lente en opent het eiland zich. Die uitersten zijn groot en dat moet je aankunnen.

REMKO DELFGAAUW, ZONNEMAIRE MEDE-EIGENAAR VAN TECHNISCH ONTWERP- EN ADVIESBUREAU BEVER INNOVATIONS

DE UITERSTEN ZIJN GROOT EN DAT MOET JE AANKUNNEN...



🐦 Op mijn twaalfde namen mijn ouders het fantastische besluit om in mijn vakantieland Schouwen-Duiveland te gaan wonen. En al in mijn laatste studiejaar keerde ik terug naar Zierikzee. Schouwen-Duiveland is de basis van al mijn kunstprojecten, dan is het logisch om hier te wonen. Hier is veel meer ruimte voor kunst dan in Rotterdam. Het lege landschap inspireert; **het spel tussen water en land, die grens ertussen, dat blijft boeien.** Het is leuk om daar iets mee te doen en om met anderen een kunstproject op te zetten. Het zou tof zijn als we ons eigen stempel op het landschap kunnen zetten. 🐦

WIEBE RADSTAKE, ZIERIKZEE IN 2011 AFGESTUDEERD AAN DE WILLEM DE KOONING ACADEMIE, ROTTERDAM

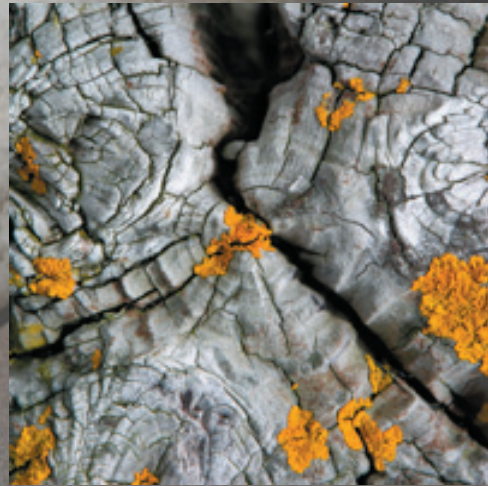
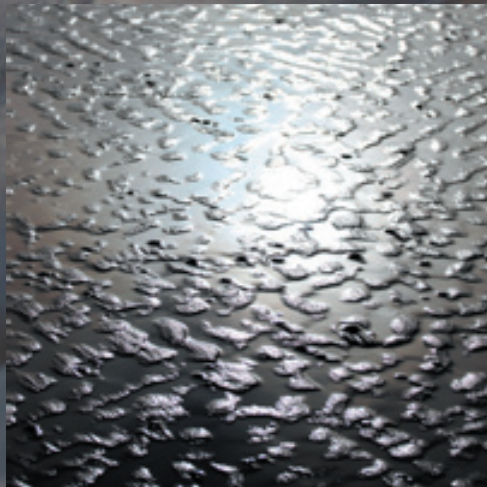
HET LANDSCHAP IS ZO MOOI LEEG...

ZIERIKZEE

Het bijzondere licht van Schouwen heeft altijd kunst-schilders getrokken. En tegenwoordig is ook de ongerepte, weidse ruimte een inspiratie-bron. Schouwen-Duiveland is voor kunstenaars een plek in de luwte van de alledaagse drukte. De ruimte, de rust en de natuur zorgen voor kunstwerken die passen bij deze tijd.

Al die creativiteit heeft een duidelijke relatie met Schouwen-Duiveland zelf, namelijk kleinschalig, oorspronkelijk, vanuit de elementen land, lucht, water en licht, en in verbondenheid en samenwerking met anderen.





MENSEN
WERK

OVERGELIJDEN

DE DYNAMIEK VAN HET WATER...

14

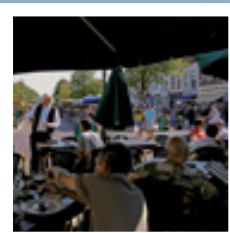
De alom aanwezige verbinding tussen water en land maakt van Schouwen-Duiveland een uitzonderlijk watersportgebied. Je kunt kiezen voor de rust en ruimte van de Grevelingen, voor het tij op de Oosterschelde en voor de dynamiek van de branding. Dit is voor veel watersportliefhebbers dé reden om hier te wonen.

Schouwen-Duiveland heeft meer grondgebied onder water dan boven water.

En onder water is de natuur minstens zo afwisselend en mooi als boven water. Je kunt hier op maar liefst 35 duiklocaties vanaf de kant duiken. In Nederland kan alleen Bonaire dat evenaren.

REMCO STROET, BROUWERSHAVEN

MET MARLOES OTTEN EIGENAAR VAN DOLPHINS DIVE CENTRE EN SOUVENIR/CADEAUWINKEL ZEE & MEER



Ondernemingszin hoort bij Schouwen-Duiveland. De statige koopmanswoningen uit de Gouden Eeuw aan de kaden van Brouwershaven en Zierikzee en de fraaie buitenplaatsen in Schuddebeurs zijn het bewijs dat ook toen goed geld werd verdiend met de internationale handel. Nog steeds heeft Schouwen-Duiveland een groot aantal internationaal georiënteerde bedrijven. Ook het innovatieve vermogen van de eilandelijke bedrijven is aantoonbaar groot. De vele startende ondernemingen op ons eiland geven aan dat we overal kansen zien om handel te drijven of diensten te verlenen. En Schouwen-Duiveland heeft een aantrekkingskracht op digitaal werkende bedrijven; zij kunnen vrij kiezen voor wonen en werken in de polder of het dorp. Als je goed om je heen kijkt, zie je veel meer bedrijvigheid dan je zou verwachten.

Wij gaan mee op de beweging van de golven. We volgen het tij van de wereldeconomie, maar rustiger en met minder toppen en dalen. Nuchter als we zijn, staan we met onze voeten in de klei, laten ons niet snel gek maken en kunnen de wereld van een afstandje beschouwen. Eigenlijk zijn we behoorlijk gezagsgetrouw en wie met goede argumenten komt, vindt bij ons een luisterend oor. Er zijn echter kwesties die ons echt aan het hart gaan, waar de buitenwereld vanaf moet blijven. Voor veel inwoners is dat hun geloof, dat hier vaak nog op orthodoxe leest geschoeid is. En dat zijn bijvoorbeeld ook de mosselen, onlosmakelijk verbonden met Bruinisse, Zierikzee en de Oosterschelde. Ons incasseringsvermogen van tegenslag is groot; de actiebereidheid, puur en recht uit het hart, uiteindelijk ook.



DIVERSITEIT

15

HET IS HIER ALTJD ANDERS...

Hier ben ik geboren en getogen, hier voel ik me thuis; de klei onder mijn voeten voelt vertrouwd, ik weet wie wie is en waar ik bij hoor. Hoe open Schouwen-Duiveland ook is, het is nog gewoon een heel rustig eiland. Tegenover die rust van het land staat de bewegelijkheid van het water en de lucht. **De luchten van Schouwen-Duiveland zijn anders**, al weet ik niet precies hoe, misschien door het licht. Je kunt zo ver kijken. De Slikken van Viane is voor mij een van de mooiste plekjes. Bij de muralmuurtjes van Viane valt alles samen: de klei, de Oosterschelde en de lucht.

CORINE HOOGERHEIDE-VAN DEN AKKER, BRUINISSE

RAADSLID, VOERDE ALS VROUW VAN EEN MOSSELVISSER ACTIE VOOR HET BEHOUD VAN DE MOSSELSECTOR



DÍT IS ÉCHT SCHOUWEN-DUIVELAND. DE AUTHENTIEKE BEELDEN, VERHALEN EN UITSPRAKEN MAKEN GELIJK DUIDELIJK OM WELKE GEMEENTE HET GAAT. DE STRIJD TEGEN HET WATER HEEFT DE INWONERS GEVORMD TOT STRIJDVAARDIGE, NUCHTERE EN REALISTISCHE MENSEN. MEN WEET OM TE GAAN MET TEGENSLAG EN VANUIT EEN OPEN HOUDING TE ZOEKEN NAAR NIEUWE INSPIRATIE, KANSSEN EN SAMENWERKING. HET EILANDLEVEN MAAKT DAT DE BEWONERS EN ONDERNEMERS EEN STERK OERGEVOEL HEBBEN EN ZELFREDZAAM ZIJN, MAAR OOK EEN TIKKELTJE EIGENZINNIG. DIT ALLES LEIDT IN DE PRAKTIJK TOT EEN GROTE ONDERLINGE BETROKKENHEID OP HET EILAND, EEN GASTVRIJE HOUDING VAN DE MENSEN EN FLINK WAT CREATIVITEIT EN ONDERNEMERSZIN BIJ KUNSTENAARS EN ONDERNEMERS.

DIT DNA KWAM ALS RODE DRAAD NAAR VOREN UIT ALLE AUTHENTIEKE VERHALEN EN BEELDEN EN UIT DE PERSOONLIJKE OMSCHRIJVINGEN VAN ‘HET OERGEVOEL’. HET DNA IS DOOR DE INWONERS EN ONDERNEMERS VAN SCHOUWEN-DUIVELAND ZELF BIJ ELKAAR GEJUT. GELOOFWAARDIGER KAN HET NIET. HET IS AUTHENTIEK. ECHT WAAR.

SCHOUWEN-DUIVELAND HEEFT WELISWAAR EEN STERKE EIGEN IDENTITEIT, MAAR STAAT ALS GEMEENTE EN EILAND NIET OP ZICHZELF. SAMEN MET DE ANDERE GEMEENTEN EN REGIO’S BINNEN DE PROVINCIE IS ZEELAND, VAN ORIGINE EEN EILANDENRIJK, EEN DIVERS, KLEURRIJK EN KRACHTIG GEHEEL. SAMEN IS IN ZEELAND ÉCHT MEER DAN DE SOM DER DELEN. WIE SCHOUWEN-DUIVELAND PROMOOT, PROMOOT VANZELF OOK ZEELAND.

ALS PROVINCIE GELOVEN WE ROTSFAST IN DEZE DNA-AANPAK. WE GAAN UIT VAN DE EIGEN KWALITEIT EN IDENTITEIT VAN DE REGIO, VERSTERKEN ELKAAR ALS REGIO’S EN LATEN ONZE INWONERS, ORGANISATIES EN BEDRIJVEN AAN HET WOORD OM IEDER HUN EIGEN VERHAAL TE VERTELLEN. WANT ZIJ ZIJN DE MEEST GELOOFWAARDIGE AMBASSADEURS. DOOR HEN AAN HET WOORD TE LATEN EN ALS GEMEENTE TE ZORGEN VOOR ONDERLINGE SAMENHANG MET HET DNA, BOUWEN WE SAMEN AAN EEN REËEL ÉN KRACHTIG BEELD VAN SCHOUWEN-DUIVELAND. ALS ALLE ZEEUWSE GEMEENTEN DIT DOEN, LATEN WE SAMEN EEN ÉCHT DIVERS EN KRACHTIG BEELD VAN ZEELAND ZIEN.

VOOR ZEELAND GELDT: BEKEND MAAKT BEMIND. TEGELIJKERTIJD KENT ZEELAND VEEL “VERBORGEN PARELS” EN “BEST BEWAARDE GEHEIMEN”. ALS WE DIE GEHEIMEN ONTHULLEN, HOREN WE STEEVAST DE VRAAG “ZIT DAT IN ZEELAND?”. JA, DÁT IS OOK ZEELAND. ÉCHT WAAR.



bekend maakt bemind

TREFFENDE VOORBEELDEN VAN TROTS EN VERWONDERING KOMEN WE OP ALLERLEI TERREINEN TEGEN. DE ENE KEER GAAT HET OVER INNOVATIEVE BEDRIJVEN DIE IN ZEELAND GEVESTIGD ZIJN EN VAN HIERUIT DE WERELD BESTORMEN. DAN WEER OVER DE KWALITEIT VAN ÉCHTE WAREN UIT ZEELAND, BIJVOORBEELD WIJN, OOSTERSCHELDEKREEFT, BIER, MOSSELEN, OESTERS, ZEEKRAAL EN LAMSOOR. ZEELAND HERBERGT RESTAURANTS MET MICHELINSTERREN, HOTSPOTS OP HET GEBIED VAN KUNST, CULTUUR, ZORG EN (ONDER) WATERSPORTGEBIEDEN. OM NOG MAAR TE ZWIJGEN VAN DE TOPINSTITUTEN OP HET GEBIED VAN WETENSCHAP, KENNIS EN ONDERWIJS. OP ELK VLAK ZIJN LEGIO VERRASSENDE ONTHULLINGEN TE VINDEN. HET ADAGIUM “ZEELAND, ÉCHT WAAR” KAN ZORGEN VOOR SAMENHANG, DOORDAT DEZE WOORDEN HET GEVOEL VAN TROTS EN VERWONDERING VERSTERKEN.

Als we het hebben over de identiteit, de essentie van Zeeland, dan heeft dat letterlijk alles te maken met zee en land. De woorden die samen onze provincienaam vormen, symboliseren de twee zielen in één borst. De zeecultuur en de landcultuur. Het ruwe, ongepolijste en het zachte. Het DNA van Schouwen-Duiveland laat duidelijk zien dat deze gemeente ruw en ongepolijst is.

De zee is ruig, onstuimig en uitdagend. En staat symbool voor de dynamische, ondernemende en innovatieve kant van Zeeland. Het land is puur, mooi en divers. En staat symbool voor de nuchtere, betrouwbare en authentieke kant van Zeeland. In die twee kanten van Zeeland, de rust en de dynamiek, brengen we graag wat meer samenhang. Want juist die wisselwerking tussen zee en land maakt Zeeland zo bijzonder.

ZEELANDS DNA

”Na Rotterdam hebben wij hier de meeste multinationals. Toen ik nog bij de provincie werkte, kwam ik soms met de Commissaris van de Koningin hier in Zeeland terecht bij bedrijven waarvan ik nog nooit had gehoord, maar die op hun terrein wel wereldwijd toonaangevend zijn. Ook op dát gebied liggen er voor een omroep voldoende verhalen.”

Monique Schoonen, directeur van Omroep Zeeland.



DE ZEEUWEN ZIJN AAN Z.
WE NODIGEN HEN UIT OM TE VERTELLEN WAAROM ZE HIER WONEN, WERKEN, ONDERNEMEN OF STUDEREN. OF IETS ANDERS DOEN. WANT IEDEREEN IS HIER OM EEN PERSOONLIJKE REDEN. DIE WILLEN WE NIET VOOR ANDEREN INVULLEN. DUS HOREN WE HET GRAAG VAN ZEEUWEN ZELF. DEZE VERHALEN HOREN BIJ DE AMBASSADEURSGEDACHTE. ZE DOEN IETS MET JE. NET ALS ZEELAND ZELF.

”Wat is nu precies die Zeeuwse identiteit? Die is eigenlijk niet te omschrijven. Het gaat er volgens mij om waar je vandaan komt, de sfeer, het landschap, de zee. Voor mij is het een soort oerinspiratie. Iets wat onbewust aanwezig is en waarvan ik merk dat het me trekt. Ik kom nog steeds graag in Zeeland, alleen gebeurt dat helaas te weinig.”

Rianne de Witte, modeontwerpster geboren in Koudekerke.



ECHT WAAR ... LATEN WE SAMEN ZEELAND TONEN ZOALS HET IS, ZOALS WIJ HET ERVAREN. DE KLEUREN, MATERIALEN, VERHALEN EN FOTO'S DIE HET WARE ZEELAND IN BEELD BRENGEN, STAAN IN HET ZEELAND DNA-BOEK. DE VOLLEDIGE VERSIE VAN DIT BOEK STAAT OP WWW.LAATZEELANDZIEN.NL. OP DE WEBSITE KUN JE ZEEUWSE BEELDEN, KLEUREN EN HET WAARMERK DOWNLOADEN OM JOUW EIGEN PROMOTIEACTIVITEITEN TE ONDERSTEUNEN OF JUIST KRACHT BIJ TE ZETTEN. OF EEN ZEEUWSE E-CARD VERSTUREN, EEN EIGEN ZEEUWSE KLEUR STAAL SAMENSTELLEN OF EEN EIGEN PERSOONLIJKE Z ONTWERPEN. ZO DRAGEN WE ALLEMAAL EEN STEENTJE BIJ AAN DE PROMOTIE VAN ONZE BIJZONDERE PROVINCIE.



HET EERSTE CONCRETE PRODUCT DAT IS GEBASEERD OP HET DNA VAN SCHOUWEN-DUIVELAND IS HET KOOKBOEK 'H)EERLIJK SCHOUWEN-DUIVELAND'. DIT IS EEN INITIATIEF VAN LADIES CIRCLE SCHOUWEN-DUIVELAND DAT MET ONDERSTEUNING VAN DE GEMEENTE SCHOUWEN-DUIVELAND, SEAP/DE KERING2039, ECONOMISCH IMPULS ZEELAND EN KVK ZUIDWEST-NEDERLAND IN HET TEKEN STAAT VAN DE PROMOTIE VAN EILANDELIJKE STREEKPRODUCTEN.

MET DIT KOOKBOEK WILLEN WE ALLE SCHOUWEN-DUIVELANDSE STREEKPRODUCTEN, MET DE BIJBEHORENDE VERKOOPPUNTEN EN DE RESTAURANTS WAAR ZE GESERVEERD WORDEN LETTERLIJK OP DE (MENU)KAART ZETTEN. DE OPBRENGST VAN DEZE CULINAIRE GIDS IS VOLLEDIG BESTEMD VOOR GOEDE DOELEN OP SCHOUWEN-DUIVELAND. ALS STARTDOEL IS GEKOZEN VOOR DE MUSEA, TER BEVORDERING VAN HET CULTUURTOURISME OP HET EILAND.



**In opdracht van de gemeente Schouwen-Duiveland,
met ondersteuning van de Provincie Zeeland en in samenwerking met SEAP/De Kering 2039;
vóór en dóór bewoners, ondernemers en gasten op Schouwen-Duiveland.**

Concept: De Vries Communicatie

Ontwerp en opmaak: De Vries Communicatie

Interviews en teksten: Heuff Schrijft

Fotografie: Joop van Houdt, Marieke Mandemaker, Juliette Timmerman, DNA beeldbank 'laatzeelandzien.nl'

**Met speciale dank aan: Sylvia De Geest, Cathy Kotoun, Corine Hoogerheide-van den Akker, Marcel van den Berge,
Henk Dalebout, Remko Delfgaauw, Mari Kristelijn, Wiebe Radstake, Remco Stroet en Sam Uil.**