

Nota voor burgemeester en wethouders

Team
DEV-CS

Onderwerp

Vragen ex art 46 RvO D66-GL-PvdA-Culturele Broedplaatsen binnenstad

1- Notagegevens		2- Bestuursorgaan	
Notanummer	2020-001272	<input checked="" type="checkbox"/> B & W	30-06-2020
Datum	26-06-2020	<input type="checkbox"/> Raad	--
Programma:		<input type="checkbox"/> Burgemeester	--
11 Kunst, cultuur en erfgoed		College van B & W	
Portefeuillehouder Weth. Verhaar		- Burgemeester	- Weth. Grijsen
Weth. Walder		- Weth. De Geest	- Weth. Verhaar
		- Weth. Walder	- Weth. Rorink

Besluitenlijst	d.d.	d.d.	d.d.
<input type="checkbox"/> Akkoordstukken	--	<input checked="" type="checkbox"/> Openbaar	30-06-2020
		<input type="checkbox"/> Besloten	--

Routing	d.d.	par.	
programmamanager	26-06-2020	<input type="checkbox"/> adj.secr.	--
wethouder	26-06-2020	<input checked="" type="checkbox"/> gem.secr.	26-06-2020
BIS Openbaar			
Status	Definitief 2020-07-02		

Bijlagen

vragen fracties + antwoordbrief

B & W d.d.: 30-06-2020

Besloten wordt:

- 1 De beantwoording van de vragen ex art 46 RvO van de fracties D66, GroenLinks en PvdA vast te stellen;
- 2 de beantwoording aan te bieden aan de raad;
- 3 de nota en het besluit openbaar te maken.

Financiële aspecten:

Financiële gevolgen voor de gemeente?	Nee
Begrotingswijziging	Nee

Voorstel openbaarmaking conform Wet Openbaarheid Bestuur (Wob)

- De nota en het besluit openbaar te maken
- De nota en het besluit openbaar te maken vergezeld van bijgaand persbericht
- De nota en het besluit openbaar te maken nadat
- De nota en het besluit openbaar te maken, behalve...
- Het besluit openbaar te maken, maar niet de nota, gelet op artikel:
- De nota en het besluit niet openbaar te maken, gelet op artikel:

Kennisgeving/ Bekendmaking Awb

Kennisgeving (publicatie) conform Awb	Nee
Bekendmaking conform Awb	Nee

ADVIESRADEN:

Toelichting

Inleiding

Per brief van 18 juni 2020 hebben Koen Boswinkel (GroenLinks), Jan Schuring (D66) en Anke Hamstra (PvdA) uw college een aantal schriftelijke vragen ex art 46 RvO gesteld over creatieve invulling van leegstaande panden in de binnenstad

Bijgaand treft u de beantwoording aan.

Beoogd resultaat

Kader

Argumenten voor en tegen

Extern draagvlak (partners)

Financiële consequenties

Aanpak/uitvoering



Schriftelijke vragen Art. 46 RvO

18 juni 2020

Betreft: creatieve kansen pakken

Geacht college,

In het bestuursakkoord staat de volgende alinea te lezen:

Creatieve kansen pakken

In een van de mooiste binnensteden van Nederland is de leegstand van winkelpanden een doorn in het oog. Kunst en cultuur kunnen tijdelijke oplossingen bieden die de binnenstad verlevendigen. Denk niet alleen aan tijdelijke expositieruimtes, maar ook aan oefenruimtes voor podiumkunsten die de binnenstadbezoekers een kijkje in het maakproces geven. We gaan in overleg met binnenstad management en pandeigenaren.

In het binnenstadsmanifest uit 2016 en met het initiatiefvoorstel leegstandsverordening uit 2017, hebben de fracties van GroenLinks, D66 en de PvdA al eerder gepoogd om de leegstand in samenwerking met pandeigenaren te agenderen. Leegstand is helaas nog steeds actueel. Daarnaast blijkt uit de cultuurvisie uit 2019 dat er een gebrek is aan betaalbare oefenruimte, (buiten-)locaties en presentatieplekken voor amateurverenigingen.

Een creatieve invulling van leegstand past bij een authentieke, eigenwijze en vernieuwende binnenstad. Vernieuwing geldt als pijler onder het ontstaan van kunst en cultuur en dit kan alleen met wederzijdse inspiratie en samenwerking. Het verlevendigt de binnenstad en laat mensen kennis maken met kunst en cultuur door ze het letterlijk voor te schotelen. Ook zien wij het belang van goede betaalbare oefenruimte voor makers voor hun eigen professionele en artistieke ontwikkeling.

Daarom hebben de fracties van GL, D66 en PvdA de volgende vragen:

1. Welke acties onderneemt het college op dit moment om de voornemens uit het bestuursakkoord om te zetten in voorstellen en het gebrek aan betaalbare oefenruimte, (buiten)locaties en presentatieplekken voor amateurverenigingen terug te dringen?
2. Welke mogelijkheden ziet het college om panden in gemeentelijk bezit beschikbaar te stellen als culturele maakruimte?
3. Is het college bereid om bij pandeigenaren in de binnenstad te inventariseren welke mogelijkheden er zijn voor culturele maakruimte in leegstaande panden? Zo ja, op welke termijn en wat is dan de inzet? Zo nee, waarom niet?
4. In navolging van voorgaande vraag: in hoeverre is het college bereid om in het gesprek met het Binnenstadmanagement bij de evaluatie van het detailhandelbeleid aandacht te vragen voor een creatieve invulling van leegstaande panden?

Wij zien uit naar de antwoorden.

Met groet,
Koen Boswinkel (GroenLinks)
Jan Schuring (D66)
Anke Hamstra (PvdA)

Grote Kerkhof 1
Postbus 5000
7400 GC Deventer

14 0570
telefoon

0570 - 695181
direct telefoonnummer

gemeente@deventer.nl
e-mail

Aan de fracties van D66, GroenLinks, PvdA
t.a.v. dhr. J. Schuring
dhr. K. Boswinkel
mw. A.B. Hamstra-de Jong

Interne Post

2020-001272
kenmerk

uw referentie

30 juni 2020
datum

S. van der Putt
contactpersoon

Schriftelijke vragen ex art 46 RvO
onderwerp

Geachte heer Schuring, heer Boswinkel en mevrouw Hamstra,

In uw brief van 18 juni jl. hebt u ons college schriftelijke vragen ex art 46 RvO gesteld over een culturele invulling van leegstaande panden in de binnenstad. Ons antwoord is als volgt.

Vraag 1:

Welke acties onderneemt het college op dit moment om de voornemens uit het bestuursakkoord om te zetten in voorstellen en het gebrek aan betaalbare oefenruimte, (buiten)locaties en presentatieplekken voor amateurverenigingen terug te dringen?

Antwoord:

We faciliteren betaalbare oefenruimte onder andere door subsidiëring van culturele instellingen. Hierdoor kunnen deze de beschikbare oefenruimte in hun panden, denk bijvoorbeeld aan de Keizerstraat en het Burgerweeshuis, tegen betaalbare huurtarieven aanbieden.

In de uitwerking van de motie Vastgoed, die u begin juli ontvangt, staat beschreven hoe het college atelierruimte faciliteert.

Op dit moment stellen wij op verschillende plekken in de stad atelierruimte beschikbaar tegen betaalbare huur. In het gemeentelijk atelierbeleid is opgenomen dat we ateliers aanbieden om kunstenaars een plek te bieden in de stad tegen een vastgestelde normhuur. De door ons gehanteerde normhuur van € 35 netto per m2 wordt niet overal gelijk toegepast. Deze is overigens lager dan die uit de landelijke benchmark.

Ook in de cultuurvisie Boeien en Bloeien 2020 -2024 is het belang van een goed makersklimaat in Deventer onderstreept.

Met de herontwikkeling van de Geertruidenlocatie, en de doorontwikkeling van het Havenkwartier zijn er nagenoeg geen rafelranden meer waar kunstenaars betaalbare werkruimte kunnen vinden.

Vraag 2:

Welke mogelijkheden ziet het college om panden in gemeentelijk bezit beschikbaar te stellen als culturele maakruimte?

Antwoord:

Op dit moment staan enkel de Bierstraat, de Keizerstraat en de Zwaluwenburg tijdelijk leeg. Voor deze panden lopen trajecten om op korte termijn tot invulling te komen. Er zijn daarnaast geen panden in gemeentelijk eigendom waarvoor nog niet over invulling wordt nagedacht.

Vraag 3:

Is het college bereid om bij pandeigenaren in de binnenstad te inventariseren welke mogelijkheden er zijn voor culturele maakruimte in leegstaande panden? Zo ja, op welke termijn en wat is dan de inzet? Zo nee, waarom niet?

Antwoord:

De verantwoordelijkheid voor de invulling van leegstaande panden ligt primair bij de pandeigenaren. Zij zijn georganiseerd via de Vereniging Commercieel Onroerend Goed Deventer (VCOD) en zitten ook in het bestuur van Binnenstadsmanagement Deventer. Het college gaat de VCOD en Binnenstadsmanagement Deventer op de hoogte brengen van uw verzoek. Het is uiteindelijk aan de vastgoedeigenaren zelf of zij bereid zijn om, en zo ja, onder welke voorwaarden, ruimte te maken voor culturele maakruimte.

Vraag 4:

In navolging van voorgaande vraag: in hoeverre is het college bereid om in het gesprek met het Binnenstadsmanagement bij de evaluatie van het detailhandelbeleid aandacht te vragen voor een creatieve invulling van leegstaande panden?

Antwoord:

Het College is bereid om bij de evaluatie van het detailhandel beleid aandacht te vragen voor een creatieve invulling van leegstaande panden.

Burgemeester en wethouders van de gemeente Deventer,
de secretaris, de burgemeester,

M.A. Kossen

R.C. König