

## Technische vragen PvdA inzake actualiseren cultuurbeleid

1. *Er wordt gesproken over Veldhovenaren die niet de kans hebben om met cultuur in aanraking te komen. Wie wordt hiermee bedoeld?*

Hiermee worden mensen bedoeld in een sociaal, financieel, en/of talig isolement. Dit gaat door alle leeftijden en generaties heen.

### Taal isolement

Er komen steeds meer mensen met een andere culturele achtergrond in Veldhoven (regio Eindhoven) wonen. We noemen dit nieuwkomers. De achtergrond van deze nieuwkomers kan erg verschillen. Zo zijn er statushouders maar ook expats. Onlangs zijn er diverse artikelen in het ED verschenen die aangaven dat expats (o.a. van ASML) zich hier onvoldoende "thuis voelde". Dit kwam o.a. door te weinig culturele activiteiten waar zij aan deel kunnen nemen (wat bij hun interesse aansloot). De taalbarrière vormt hier een grote oorzaak.

### Financieel isolement

Alle financiële middelen gaan op aan de primaire levensbehoeften.

### Sociaal isolement

Problemen met de gezondheid (fysiek of mentaal) kunnen leiden tot "onzichtbare" eenzaamheid. Voorbeelden: lichamelijke beperkingen, ADHD, Autisme, depressie etc....

Toegankelijkheid is lastig.

2. *Het gaat om het zoeken naar specifieke doelgroepen en verschillende generaties die we in aanraking willen brengen met cultuur. Welke doelgroepen en generaties zijn in Veldhoven ondervertegenwoordigd?*

De specifieke doelgroepen zijn jongeren en ouderen.

Uit enquêtes en bijeenkomsten blijkt dat jongeren (10-25 jaar) zich niet aangesproken voelen om deel te nemen aan culturele activiteiten. Ook de ouderen krijgen steeds meer moeite om deel te nemen aan cultuur. Ze blijven steeds langer alleen thuis wonen, maar worden ook steeds minder mobiel.