

Goedenavond dames en heren,

Fijn dat ik vanavond mag inspreken over het Verkenningdocument CityCentrum dat op de agenda staat.

En ik val maar meteen met de deur in huis: na ruim 8 jaar praten binnen het COPr, het CentrumOntwikkelingsProgramma ligt er nu een heel mooi document met geweldige uitgangspunten voor. Het heeft veel tijd en energie gekost, want op 28 augustus 2013 tekenden 17 partijen een intentieverklaring COPr. Sindsdien is er hard gewerkt door alle betrokkenen; er zijn plannen gemaakt, er zijn vele acties en maatregelen uitgevoerd en er hebben wisselingen plaatsgevonden, waardoor het soms lastig schakelen was.

Van die 17 partijen die destijds tekenden maakten Theater De Schalm, Muziekschool Art4u, Museum 't Oude Slot en de Bibliotheek Veldhoven ook deel uit. En namens deze instellingen spreek ik nu ook in. Sommigen van ons hebben actief meegewerkt aan het verkenningdocument CityCentrum en we hebben er alle vier kennis van genomen en ik zei u al; we zijn echt heel enthousiast. Niet dat we de afgelopen 8 jaar niet enthousiast en betrokken waren als culturele sector, maar het was vooral binnen het COPr ook een zoektocht naar een wenkende en kansrijke toekomst waarbij er onderweg pleisters werden geplakt en noodverbanden werden aangelegd. Althans, zo voelt dat op dit moment, achteraf.

Hoe anders is dat nu, in dit verkenningdocument. Nu wordt er gewerkt aan een lange termijn zienswijze en wordt er vanuit een breed perspectief gekeken naar de toekomst van het CityCentrum. Het CityCentrum kan weer een toekomstbestendig en kloppend hart van Veldhoven worden. Dat kan onder meer door uit te gaan van het concept van de 15-minuten stad, de juiste mix van functies, de herontwikkeling van de CityPassage, het park als verbindend onderdeel te zien en het openbaar gebied als functie en ook parkeren en mobiliteit als afwegingskader te benoemen. Diversiteit, dichtheid en design; van city planning naar life planning; u heeft het allemaal gelezen en toen wij het lazen viel alles op z'n plek.

Natuurlijk zijn er vragen en opmerkingen te maken ten aanzien van het document, dat is niet erg, sterker nog, daardoor houden we elkaar scherp en blijven we samen in gesprek om te komen tot het optimale resultaat.

Maar de uitgangspunten en de geschetste toekomst zoals beschreven in het document onderschrijven wij van harte. Wij zien de geschetste kansen en de mogelijkheden om te komen tot een echt aantrekkelijke woon- werk- en verblijfsomgeving in het CityCentrum van Veldhoven. Dit om de Veldhovenaar nu en in de toekomst goed te kunnen bedienen. We leveren als culturele sector graag onze bijdrage aan de verdere uitwerking en realisatie van het plan. Het initiatief van Theater de Schalm, Expositieruimte De Verdieping en de Bibliotheek Veldhoven voor een Culturele Hotspot past hier overigens naadloos in. Ook daar zijn we blij mee.

Samenvattend; als culturele sector onderschrijven wij het Verkenningdocument CityCentrum van harte; het geeft blijk van visie, ambitie en realiteitszin, en we hopen van harte dat de gemeenteraad naast de noodzaak ook de kansen en mogelijkheden van dit document ziet en benut.

